

Qu'on y voyait la chapelle
 La chapelle de Saint-Cloud
 Pour entrer dans cette chapelle
 Fallait s' mettre à genoux
 Et tenir une chandelle
 Qui n'aurait pas d' mèche au bout
 Car s'il y avait une mèche
 Ça mettrait l' feu partout
 Et qu'il faudrait les pompiers d'Melrand
 Pour éteindre l'incendie

14 – Un aval pend é melén, marche chantée par les *Ruzerion Traoué* de Languidic. Ce groupe de chant à répondre est composé de Jo Conan (qui mène cette chanson), Guy Kernin, Lucien Le Capitaine, Eugène Le Diagon, Michel Le Diagon, Pierrot Le Dorze et Loïc Pasco.

Un aval pend é melén e zo mat de zèbein
 Gouarnet-éan én hou kredans, ne hra nameit breinein
 Gouarnet-éan én hou kredans, ne hra nameit breinein
 Ur verh yaouank de driweh vlé e zo mat de zimézein
 P'arriúas ur verh yaouank seitek pé triweh vlé
 N'é ket gwellaat e hra mui mes fall-ha-fall bamdé
 P'arriúas ur paotr yaouank 'n é bemp blé àrn-ugent
 N'é ket gwellaat e hra mui mes grizat a vleüenn

Me 'm es bet-mé er boneur d'anaouit me mestréz
É tonet a bardonial a bardon Sant-Fransez

Na pe oé pell a-zohein ne hré nameit hoarhein
A-vuzul ma tosté dein ne hré nameit ouélein

« Kenevezoh-hui paotr yaouank é vehen-mé dimézet
Na d'ur melinér yaouank a-gosté bro Gwénéd

Na d'ur melinér yaouank a-gosté bro Gwénéd
Éan 'des teir rod àr en deur, teir arall én aùel

Éan 'des teir rod àr en deur, teir arall én aùel

Kenevezoh-hui paotr yaouank é vehen mestr d'en hantér »

Quand une pomme est jaune, elle est bonne à manger ; gardez-la dans votre armoire, elle pourrira... Une jeune fille de dix-huit ans est bonne à marier ; après, elle ne s'améliore pas, elle s'empire chaque jour. Quand un jeune homme arrive à vingt-cinq ans, il ne s'améliore pas, ses cheveux grisonnent. J'ai eu le bonheur de connaître ma femme au pardon de Saint François. Quand elle était loin de moi, elle ne faisait que rire ; au fur et à mesure qu'elle s'approchait de moi, elle ne faisait que pleurer. « Sans vous jeune homme, j'aurais été mariée à un jeune meunier des environs de Vannes qui a trois moulins à eau et trois moulins à vent. Sans vous, jeune homme, j'en aurais la moitié ».

15 – Êtré Kelùen ha Keloué, sonnée par Yannig Audran (bombarde) et Dominique Mahé (binou) de Pontivy.

16 – Kanenn Intron Varia er Gelleouit, cantique à Notre Dame du Guelhouit en Melrand chanté ici en son église par les chorales de Melrand et de Bubry avec le concours de quelques autres voix des environs et accompagnées à l'orgue par Jorj Belz et à la bombarde par Dominique Mahé. Ce cantique, publié en janvier 1939 sous la plume de l'abbé Étienne Le Strat dit *Stevan Kerhoret*, comporte un refrain et quinze couplets. Seuls sont chantés ici les couplets 1, 2, 7, 13, 14 et 15.